

Dr Thomas Chaize
Análisis Estratégico Recursos
www.dani2989.com

La producción de oro en el mundo

Mailing n°6-5
04.07.2007




dani2989
Dr
Thomas
Chaize

Dr Thomas Chaize

Site : www.dani2989.com

Em@il & Mailing gratuito :

<http://www.dani2989.com/mailling%20list/maillinglistes.htm>

El tema no será aquí la moneda de oro, la masa monetaria, la inflación o el patrón oro, sino la situación de la producción de oro en el mundo. Eso hace hoy casi 6 años que la producción mundial de oro se estanca, incluso baja, sin embargo la subida de los precios de la onza de oro tendría de favorecer un aumento de la producción mundial de oro. Tiene algunos años los grandes Gurúes de las finanzas nos tenía con todo predice que la subida que juzgaban imposible de la “reliquia *barbare*” hecho subir la producción de oro y sería inevitable al precio de la onza de oro. En la actualidad, el precio de la onza de oro casi ha triplicado y la producción de oro consigue difícilmente mantenerse al mismo nivel....

Reducción de la producción mundial de oro?

Este tema, ya lo abordé en 2004 en tres artículos distintos sobre la producción de oro, son todavía sin embargo de actualidad (la producción mundial de oro: [1. ciclos](#), [2. análisis técnico](#), [3. historial](#)).

A. las anteriores olas de reducción.

Hay al Siglo XX siglo tres grandes olas de reducción de la producción de oro :

1914-1918 (Primera Guerra Mundial)

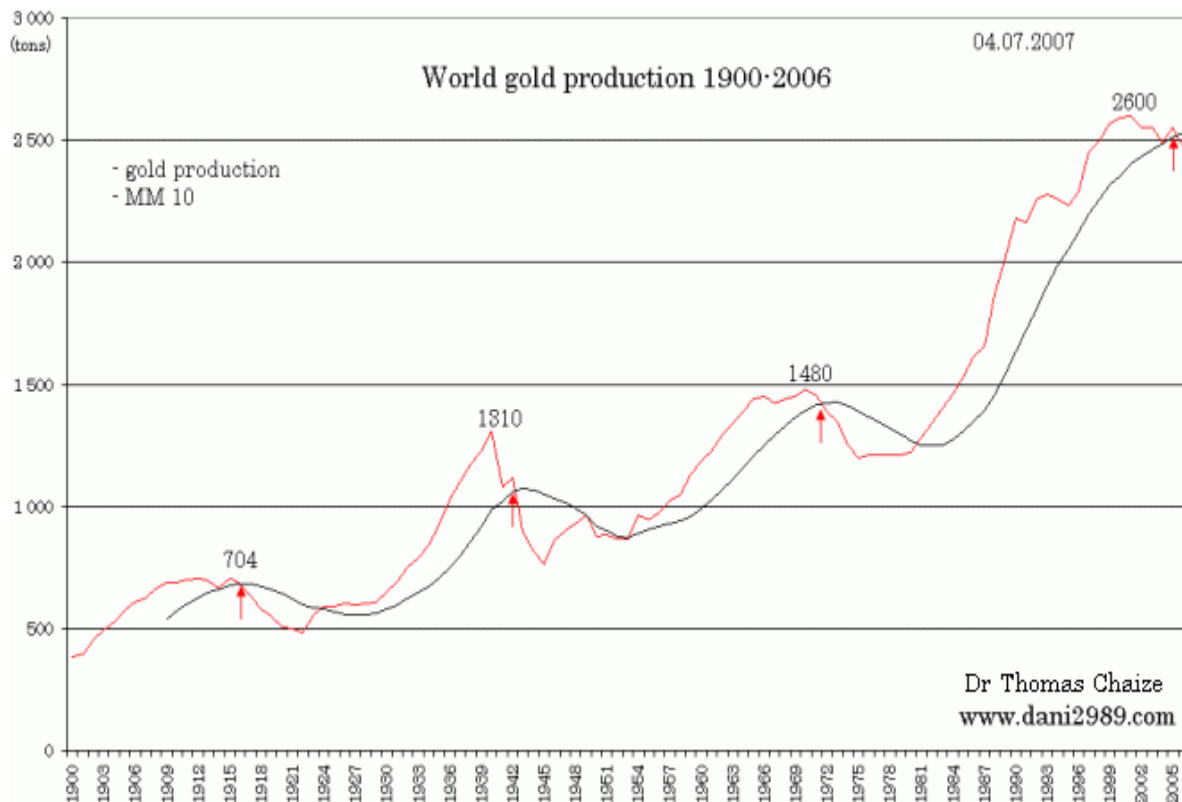
1939-1945 (Segunda Guerra Mundial)

1970 (final de la norma gold del dólar “*Gold Bullion Normal*” y ventas masivas de los bancos centrales) Hay que subrayar que después de cada ola de reducción de la producción de oro, es necesario entonces entre 15 y 20 años al oro para sobrepasar su preceden cumbre.

B. Estancamiento/reducción de la producción de oro desde 2001.

El máximo de la producción mundial de oro tuvo lugar en 2001 con 2600 toneladas de oro producido en un año en el mundo. Desde esta fecha, la producción mundial de oro baja ligeramente todos los años mientras que el precio del oro amarillo aumenta con fuerza y constancia. La subida marca de los precios

del oro de 255\$ más de a 700 dólares no bastó a mantener la producción de oro a su nivel de 2001.



[pdf](#)

Las razones de la reducción de la producción mundial de metal precioso

A. las inversiones mineras demasiado escasas.

- La razón principal es la falta evidente de inversión en la exploración minera en los años noventa debido al precio de la onza de oro ridículamente bajo. La reducción continua de los precios del oro desde los años ochenta obligó a las minas auríferas a reducir al mínimo sus inversiones de exploración. A pesar de un comienzo de la exploración minera desde 2001, es necesario esperar entre 5 a 10 años entre el descubrimiento de un yacimiento y la fundición del primer lingote de oro.

- La subida del precio de la onza de oro en dólar sacó a las compañías mineras de su larga hibernación aurífera, eso tuvo numerosos efectos positivos sobre la producción de oro, suficientemente para evitar que la producción declinara brutalmente, pero no bastante para encontrar un nuevo Klondike o Eldorado. A pesar del despertador de la inversión en la exploración, la producción se estanca por falta de descubrimiento de yacimiento de clase mundial. Los grandes productores de oro no se equivocan, prefieren readquirir a sus competidores más bien que buscar nuevas pepitas auríferas.

B. El pico de producción.

La subida del precio de la onza de oro tuvo un efecto que estimulaba sobre la producción mundial de oro, ella evitó que la producción de oro baja brutalmente. Me parece que este principio (a confirmar) de ola de reducción de la producción de oro tiene orígenes diferentes que las anteriores olas de reducción Siglo XX del siglo, que tenían orígenes exógenos (1.o y 2.o Guerras Mundiales, política monetaria). Ciertamente, hay una gran inercia entre la reanudación de la exploración y la producción, pero no estoy seguro que eso baste a explicar este estancamiento/reducción de la producción de oro. A pesar de esta inercia, la producción de oro ya debería dar las primeras señales de reanudación, sin embargo no es el caso. Este estancamiento/reducción de la producción de oro me parece tener orígenes endógenos a la producción de oro, no es el mundo que hace bajar la producción de oro, es la producción que priva el mundo de oro, lo que es muy diferente.

El futuro de la producción de oro?

A. concentración de oro cada vez más escasa.

Queda aún del oro por extraer un poco por todas partes en el mundo (el oro tiene una gran distribución geográfica), pero con contenido y concentraciones cada vez más escasos. En Sudáfrica (primer productor mundial), es necesario ir a veces a buscar el oro en filones a 4000 metros de profundidad en condiciones humanas espantosas, con técnicas complejas y un coste energético muy elevado. Para una tonelada de mineral, se recoge solamente 3 ó 4 gramos de oro. El contenido de oro en el mineral ha cambiado mucho desde el tiempo de la avalancha hacia el oro y del minero con su “batea” sobre los bordes de un río que explota un yacimiento aluvial, en los EE.UU, el Canadá o Australia al Siglo XIX siglo. Terminada el descubrimiento de pepitas de oro de varios kilogramos sobre el borde de un río por un prospector afortunado. ¡Como ejemplo, una mina de oro en un yacimiento de cuarzo de la California a mediados del Siglo XIX siglo con contenido dado por muy bajas en la época, contenía entre 15 y 35 gramos de oro por tonelada! ¡Busque un poco para ver hoy un yacimiento de oro con un contenido de una onza de oro por tonelada (31.103 gramos)! Incluso en Europa, hay del oro, pero la explotación es tanto antigua (Antigüedad), el contenido es tanto escaso hoy que muy las pocas minas son aún rentables. ¿Permanece del oro en el mundo pero con qué coste de explotación? Si les digo que tengo un yacimiento de oro fabuloso, pero que está sobre la luna, comprenderán fácilmente que no se puede de verdad considerarlo como una reserva económica viable, es la situación un poco del oro en el mundo hoy...

B. Subida de los costes de producción ineludible.

Cada año que pasa ve el coste medio de la producción de oro aumentar, y esta tendencia es definitiva. A pesar de técnicas de exploración cada vez más eficaces, los yacimientos descubiertos son más pequeños y con contenido más escaso, es decir, cada vez menos rentables. Que se descubren nuevos yacimientos, ninguna duda, pero serán más lejos, más pequeños y más costosos, en estas condiciones él es difíciles para la onza de oro volver a caer un día en el precio de 2001.

Es necesario aún esperar algunos años para saber si la subida del precio de la onza de oro puede permitir a la curva exponencial de la producción de oro seguir su loca crecimiento. Es sin embargo ya posible hoy dudar, aunque es necesario, debido a la inercia entre exploración y producción, esperar aún algunos años para hablar de decadencia definitiva o temporal y de pico de producción de la producción de oro en el mundo.

Ahí tienes la cita de un economista de quien el periodista Tymothy Green informa en 1968 :
« *dichas -moi cuando el hombre cambiará y mí les diré cuando la importancia del oro cesará* ».

Dr Thomas Chaize

Este análisis está disponible para los miembros de la correspondencia alista gratuito del lugar : www.dani2989.com

Para inscribirse sobre la correspondencia list gratuito :

<http://www.dani2989.com/mailling%20list/maillinglistfr.htm>

(Ospueden os désinscire en cualquier momento de mi correspondencia list con un simple correo electrónico a la misma dirección)

